

PERCORSI VIRTUOSI e DI ECCELLENZA ALTERNANZA SCUOLA – LAVORO 2016/2017

Prot. n.4112/ 4.1.p

Jesi, 18 novembre 2017

Albo Online
Sito web www.cuppari.it
Amministrazione trasparente

OGGETTO: BANDO di SELEZIONE PROFESSIONISTI ESPERTI ESTERNI per INTERVENTO PROFESSIONALIZZANTE di VISUAL & COMMUNICATION per PROGETTO di rete PERCORSI VIRTUOSI e DI ECCELLENZA A.S.L.

- Visto il D.Lgs 165/01 recante “norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- Visto il DI 44/01 relativo al “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;
- Visto il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- Visto il Nuovo Codice Contratti D.L.vo 18 aprile 2016 n. 50;
- Visto in particolare l'articolo 9 del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, che aggiunge alle possibili destinazioni dell'autorizzazione di spesa di cui alla legge 440/1997 anche l'alternanza scuola/lavoro;
- Visto il DD 1043 del 12 ottobre 2016 DG per gli Ordinamenti scolastici e la Valutazione del sistema nazionale di istruzione e la relativa nota di trasmissione prot. n. 11383 del 13 ottobre 2016 che regolamentano l’assegnazione di risorse finanziarie a istituzioni scolastiche ed educative statali secondarie di secondo grado e loro reti per la realizzazione di progetti di eccellenza di Alternanza Scuola Lavoro (ASL);
- VISTO l’avviso dell’USR Marche alle istituzioni scolastiche ed educative e loro reti, volto ad acquisire le candidature per la realizzazione di progetti di Alternanza Scuola Lavoro, prot. n. 17637 del 19 ottobre 2016;
- TENUTO CONTO che, ai sensi dell’art. 3 co. 3 del DD 1043/2016 , i progetti sono stati valutati da una commissione all’uopo nominata e composta da personale dipendente dotato di specifica professionalità nelle materie oggetto dei progetti;
- CONSIDERATO che si è dato luogo alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nei limite di 100 punti e nel rispetto delle specifiche e requisiti di cui all’ 2 del DD 1043/2016,
- Visto il DDG 1642 7 dicembre 2016 e gli atti della commissione e la proposta di ripartizione dei finanziamenti su base proporzionale ai punteggi conseguiti e, in linea con quanto stabilito nell’avviso prot. n.17637 del 19-10-2016, nel rispetto dell’ ammissione a finanziamento dei progetti e che quello dell’Istituto Cuppari, presentato in qualità di capofila, risulta qualificatosi al secondo posto in graduatoria con punti 47 per Euro 5.206,39
- Vista la candidatura prot. 3215/C24 del 19/11/2016 del Progetto denominato “Percorsi di eccellenza di Alternanza Scuola Lavoro presso il Laboratorio Territoriale per l’Occupabilità Culture@LabJ per l’impresa creativa culturale la manifattura 4.0”;
- Visto il Regolamento per la selezione degli esperti esterni, approvato il 26 ottobre 2017;
- Considerata la necessità, per la realizzazione del Progetto, di individuare preliminarmente i seguenti professionisti:
FIGURA A –ESPERTO IN GRAFICA DIGITALE E FOTOGRAFIA
FIGURA B –ESPERTO IN VIDEOMAKING, PRODUZIONE AUDIO/VIDEO
FIGURA C - ESPERTO IN GIORNALISMO E BLOGGING
- * Vista la determina dirigenziale prot. n. 3972 del 10 novembre 2017;
- * **Assolto l’obbligo prioritario della verifica della presenza di adeguate professionalità tra il personale interno, con avviso di selezione prot. n. 3973 del 10.11.2017;**

* **Tenuto conto che, alla data di scadenza dell'avviso, ore 13,00 di giovedì 16.11.2017, non è pervenuta nessuna candidatura di personale interno;**

* Considerato che non vi sono convenzioni CONSIP attivi per tali tipologie di servizi professionali;

* Tenuto conto dell'esiguità dei tempi disponibili;

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente avviso

P U B B L I C A

il presente bando per la selezione delle seguenti figure professionali:

* **FIGURA A - ESPERTO IN GRAFICA DIGITALE E FOTOGRAFI**

* **FIGURA B - ESPERTO IN VIDEOMAKING, PRODUZIONE AUDIO/VIDEO**

* **FIGURA C - ESPERTO IN GIORNALISMO E BLOGGING**

per poter procedere alla realizzazione dell'attività prevista nel progetto **di rete PERCORSI VIRTUOSI e DI ECCELLENZA A.S.L.**,

Art. 1 - Funzioni e compiti

Gli Esperti avranno le seguenti funzioni e compiti:

FIGURA A - ESPERTO IN GRAFICA DIGITALE E FOTOGRAFIA

- Attività di formazione: **Avvio all'uso dei software Adobe Illustrator e Photoshop su Mac/Apple**

* 40 ore full time **18 – 22 dicembre 2017** dalle 8,15 alle 13,15 – dalle 14,00 alle 17,00

* 40 ore full time **22 – 26 gennaio 2018** dalle 8,15 alle 13,15 – dalle 14,00 alle 17,00

- Progetto di realizzazione Logo – Immagine coordinata e Manifesto

FIGURA B - ESPERTO IN VIDEOMAKING, PRODUZIONE AUDIO/VIDEO

- Attività di formazione: **Avvio all'uso dei software FINALE su Mac/Apple ed alle tecniche di ripresa video**

* 40 ore full time **18 – 22 dicembre 2017** dalle 8,15 alle 13,15 – dalle 14,00 alle 17,00

* 40 ore full time **22 – 26 gennaio 2018** dalle 8,15 alle 13,15 – dalle 14,00 alle 17,00

FIGURA C - ESPERTO IN GIORNALISMO E BLOGGING

- Attività di formazione: **Avvio all'uso dei software Adobe Illustrator e Photoshop su Mac/Apple**

* 40 ore full time **18 – 22 dicembre 2017** dalle 8,15 alle 13,15 – dalle 14,00 alle 17,00

* 40 ore full time **22 – 26 gennaio 2018** dalle 8,15 alle 13,15 – dalle 14,00 alle 17,00

- Progetto di realizzazione BLOG – Avvio

Art. 2 - Modalità di presentazione della domanda

Gli aspiranti all'incarico dovranno dichiarare la propria disponibilità, utilizzando l'allegata **domanda di partecipazione e allegando curriculum vitae**.

Visto il **carattere d'urgenza** per permettere il rapido avvio delle attività del progetto, la domanda e i relativi allegati dovranno **pervenire in Segreteria entro e non oltre le ore 10,00 di lunedì 27 novembre 2017**.

E' possibile l'invio della candidatura a mezzo pec antd05000g@pec.istruzione.it e a mezzo raccomandata o corriere.

Sulla disponibilità (oggetto PEC o busta chiusa) dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **ESPERTO ESTERNO VISUAL & COMUNICATION – FIGURA _____**.

Non saranno accettate candidature pervenute a mezzo fax.

La valutazione dei titoli prodotti e la conseguente compilazione della graduatoria saranno effettuate da un'apposita commissione, composta da un numero dispari di membri, nominata dal Dirigente Scolastico, utilizzando i criteri di selezione sottoindicati.

Al termine della selezione la Commissione redigerà la graduatoria provvisoria che sarà pubblicata mediante affissione all'Albo e sul sito web dell'Istituzione Scolastica.

L'istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, purché pienamente rispondente alle esigenze progettuali, o di non procedere all'attribuzione dello stesso a sua insindacabile giudizio;

Art. 3 - Criteri di selezione

Per la selezione dell'Esperto saranno presi in considerazione i seguenti requisiti, con relativi punteggi, dichiarati nel proprio Curriculum:

FIGURA A - ESPERTO IN GRAFICA DIGITALE E FOTOGRAFIA

A. TITOLI CULTURALI E FORMATIVI		MAX PUNTI
A1	AFAM Accademia di Belle Arti, indirizzo MULTIMEDIA, GRAFICA DIGITALE	12
A2	Laurea triennale scienza della comunicazione (in alternativa al punto A1)	10
A3	Seconda laurea/Master / Diplomi post-laurea / Corsi di perfezionamento <i>Punti 1 per ciascun titolo conseguito inerente il settore di riferimento</i>	4
A4	Diploma di maturità per la comunicazione e la grafica, artistica	0,5
A8	Iscrizioni ad albi professionali del settore di riferimento	1
A9	Corso di aggiornamento/formazione pertinenti <i>Punti 0,25 per ciascun corso di durata di almeno 30 ore</i>	2
A10	Altri titoli formativi pertinenti la selezione	0,5
B. ESPERIENZE PROFESSIONALI		MAX PUNTI
B1	Esperienze di docenza, pertinente il bando, presso Istituzioni Scolastiche di II grado, Università in Scienza della Comunicazione, AFAM e Istituti di formazione <i>5 punti per ogni docenza di durata di almeno 30 giorni nell'ambito di riferimento</i>	20
B4	Esperienza progettazione, coordinamento/realizzazione progetti pertinenti al bando <i>- 5 punti per ogni esperienza</i>	20
B6	Esperienza professionale aziende di grafica digitale, stamperie, sviluppo fotografico - <i>5 punti per ogni esperienza</i>	20
B9	Esperienze pregresse, pertinenti il bando, presso l'ITET Cuppari svolte anche a titolo non oneroso <i>5 punti per ogni esperienza di durata di almeno 20 ore</i>	10
C. PUBBLICAZIONI		MAX PUNTI
C1	Produzioni / Pubblicazioni cartacee, multimediali, Contenuti didattici digitali <i>2 punti per ogni produzione / pubblicazione</i>	10

FIGURA B - ESPERTO IN VIDEOMAKING, PRODUZIONE AUDIO/VIDEO

A. TITOLI CULTURALI E FORMATIVI		MAX PUNTI
A1	AFAM Accademia di Belle Arti, indirizzo MULTIMEDIA, GRAFICA DIGITALE	12
A2	Laurea triennale scienza della comunicazione (in alternativa al punto A1)	10
A3	Seconda laurea/Master / Diplomi post-laurea / Corsi di perfezionamento	4
	<i>Punti 1 per ciascun titolo conseguito inerente il settore di riferimento</i>	
A4	Diploma di maturità per la comunicazione e la grafica, artistica	0,5
A8	Iscrizioni ad albi professionali del settore di riferimento	1
A9	Corso di aggiornamento/formazione pertinenti	2
	<i>Punti 0,25 per ciascun corso di durata di almeno 30 ore</i>	
A10	Altri titoli formativi pertinenti la selezione	0,5

B. ESPERIENZE PROFESSIONALI		MAX PUNTI
B1	Esperienze di docenza, pertinente il bando, presso Istituzioni Scolastiche di II grado, Università in Scienza della Comunicazione, AFAM e Istituti di formazione <i>5 punti per ogni docenza di durata di almeno 30 giorni nell'ambito di riferimento</i>	20
B4	Esperienza progettazione, coordinamento/realizzazione progetti pertinenti al bando <i>- 5 punti per ogni esperienza</i>	20
B6	Esperienza professionale aziende di Attività di filmmaker presso enti / aziende / partners nazionali, Produzione regia di documentari, cortometraggi, video Spot <i>Punti 5 per ogni esperienza</i>	20
B9	Esperienze pregresse, pertinenti il bando, presso l'ITET Cuppari svolte anche a titolo non oneroso <i>Punti 5 per ogni esperienza di durata di almeno 20 ore</i>	10

C. PUBBLICAZIONI		MAX PUNTI
C1	Produzioni / Pubblicazioni cartacee, multimediali, Contenuti didattici digitali <i>2 punti per ogni produzione / pubblicazione</i>	10

FIGURA C - ESPERTO IN GIORNALISMO E BLOGGING

A. TITOLI CULTURALI E FORMATIVI		MAX PUNTI
A1	Laurea Magistrale in Lettere, Comunicazione, Giornalismo	12
A2	Laurea triennale umanistica (in alternativa al punto A1)	10
A3	Seconda laurea/Master / Diplomi post-laurea / Corsi di perfezionamento	4
	<i>Punti 1 per ciascun titolo conseguito inerente il settore di riferimento</i>	
A4	Diploma di maturità per la comunicazione e la grafica, artistica	0,5
A8	Iscrizioni ad albi professionali del settore di riferimento	1
A9	Corso di aggiornamento/formazione pertinenti	2
	<i>Punti 0,25 per ciascun corso di durata di almeno 30 ore</i>	
A10	Altri titoli formativi pertinenti la selezione	0,5

B. ESPERIENZE PROFESSIONALI		MAX PUNTI
------------------------------------	--	------------------

B1	Esperienze di docenza, pertinente il bando, presso Istituzioni Scolastiche di II grado, Università in Scienza della Comunicazione, AFAM e Istituti di formazione <i>5 punti per ogni docenza di durata di almeno 30 giorni nell'ambito di riferimento</i>	20
B4	Esperienza progettazione, coordinamento/realizzazione progetti pertinenti al bando - <i>5 punti per ogni esperienza</i>	20
B6	Esperienza professionale aziende di Attività di Giornalista freelance, Redazione blog e testate online - <i>5 punti per ogni esperienza</i>	20
B9	Esperienze pregresse, pertinenti il bando, presso l'ITET Cuppari svolte anche a titolo non oneroso <i>5 punti per ogni esperienza di durata di almeno 20 ore</i>	10
C. PUBBLICAZIONI		MAX PUNTI
C1	Produzioni / Pubblicazioni cartacee, multimediali, Contenuti didattici digitali <i>2 punti per ogni produzione / pubblicazione</i>	10

L'Istituzione Scolastica potrà procedere ad idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese dai candidati, ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000.

In caso di rinuncia alla nomina di esperto, da comunicare immediatamente alla scuola per iscritto, si procederà al regolare scorrimento della graduatoria.

Art. 4 – Compenso

I compensi previsti sono:

- Figura A - compenso onnicomprensivo € **1.500,00** onnicomprensivo (oneri conto/Stato o IVA compresi)
- Figura B - compenso onnicomprensivo € **1.500,00** onnicomprensivo (oneri conto/Stato o IVA compresi)
- Figura C - compenso onnicomprensivo € **1.500,00** onnicomprensivo (oneri conto/Stato o IVA compresi)

La relativa liquidazione avverrà a conclusione dell'attività, dietro presentazione di fattura elettronica o documento fiscale idoneo.

Art. 5 – Trattamento dati personali

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso Pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy ex D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196. La presentazione delle domande da parte del candidato implica il consenso al trattamento dei dati personali, compresi gli eventuali dati sensibili, a cura del personale assegnato all'Ufficio, preposto alla conservazione delle domande ed all'utilizzo delle stesse per lo svolgimento della procedura di selezione.

PUBBLICAZIONE SUL SITO ISTITUZIONALE

Tutte le informazioni relative alla procedura in corso saranno rese note mediante pubblicazione sul sito istituzionale **www.cuppari.it** con valore di notifica agli interessati a tutti gli effetti di legge.

Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Maria Rosella Bitti.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Maria Rosella Bitti
FIRMATO DIGITALMENTE

DOCUMENTI ALLEGATI:

- Allegati A – Domanda partecipazione
- Allegato B - C – D – Dichiarazione titoli